

## Hacia lo nuevo con talento e imaginación

Henry A. Petrie

Estimados miembros de ACIC y su Junta Directiva;

Querido niño Edgar Jacob, hijo de nuestro hermano Edgar Escobar Barba;

Estimadas musas darianas de la ciudad de Boaco;

Estimado licenciado René González, presidente del Instituto Nicaragüense de Cultura Hispánica (INCH);

Estimado Dr. Armando Incer Barquero, poeta e intelectual;

Estimado escritor Jorge Eduardo Argüello;

Estimado poeta y filósofo Plutarco Cortés;

Estimada licenciada Gioconda Marengo, Visión Mundial Nicaragua;

Estimado escritor y cineasta Rafael Vargarruiz;

Estimados todos que nos acompañan en esta celebración de primer aniversario de Acción Creadora Intercultural (ACIC), en homenaje a nuestro amigo y hermano, escritor Edgar Escobar Barba, que justo hoy cumple un año de fallecido.

Hace un año sucedieron dos eventos entrañables para nosotros: el nacimiento de ACIC –el primero de mayo– y la pérdida física de Edgar –el cuatro de mayo–. En cuestión de un par de días y unas cuantas horas, pasamos de la alegría al dolor, de la consternación a la revitalización del compromiso.

1

Discurso del escritor Henry A. Petrie, presidente de Acción Creadora Intercultural (ACIC), en el acto de celebración del primer aniversario de esta asociación, en homenaje a Edgar Escobar Barba en su primer aniversario de fallecido. Centro Cultural Pablo Antonio Cuadra, Hispamer, ciudad de Managua, 04 de mayo del 2016.

Venimos de múltiples encuentros, tertulias, talleres, lecturas, hasta que nos preguntamos si estábamos en lo correcto. Nos propusimos abandonar ambientes ególatras y grandilocuentes; decidimos acompañar a la niñez, a la juventud y a los docentes que fuese posible, para coadyuvar a que en Nicaragua florezcan lectores, inteligencias, talentos y pensamientos críticos.

Por muchos años, hemos transitado en distintas expresiones organizativas. En la última fase, el Programa Promoción de la Literatura Nicaragüense dio paso a Acción Creadora Intercultural (ACIC), con una definición más integral en tanto asociación cultural nacional. Son catorce años de trayectoria y experiencia de este colectivo de escritores, intelectuales, artistas, docentes y bibliotecarios, que año con año renueva su compromiso.

En este tránsito estuvo Edgar Escobar Barba, cuya labor literaria la ha referido nuestro vicepresidente, el escritor Pedro Alfonso Morales. Solo destaco el nuevo aire que Edgar dio a los talleres literarios en Nicaragua: más que hacer escritores, promovió espacios creativos, para la degustación literaria y la enseñanza del ABC de la escritura poética y narrativa.

El nombre y legado de Edgar Escobar Barba está encarnado en ACIC. Esta asociación se propone brindar a la juventud expresiones vivas y diversas de la literatura nicaragüense; trabajar por una función del intelectual y del artista, más comprometida con los procesos culturales y educativos de Nicaragua.

Producto de nuestro acercamiento a distintas realidades culturales de nuestro país, de intercambios y debates que apenas empiezan, hemos asumido la interculturalidad como una de nuestras banderas de lucha esenciales. No podemos continuar de espaldas al Caribe, tampoco podemos continuar suponiendo que la Nicaragua del centro y la del pacífico es una sola, soslayando identidades culturales diferentes. Lo de una sola Nicaragua no es tan exacto, al menos desde las realidades culturales que nos hacen como país. Mientras esto no lo entendamos, mientras no tomemos muy en cuenta las cosmovisiones de nuestros pueblos, jamás lograremos el punto de impulso real de nuestra evolución.

Dije que nuestra trayectoria viene desde el 2002, cuando nos agrupamos varios de los que ahora somos ACIC. Pero fue a partir del 2010 que hemos venido sistematizando nuestros resultados de trabajo, porque es nuestro legado, nuestro aporte al desarrollo cultural y educativo de Nicaragua. Como una especie de rendición de cuentas social, comparto algunos resultados obtenidos desde el 2010 a la fecha, para que valoren por sí mismos el esfuerzo realizado:

- Hemos realizado un total de **1,603** charlas lecturas, con la participación de **98,519** estudiantes y docentes de más de **450** centros de primaria, secundaria y universidades. Actuaron como charlista un total de **35** escritores;
- Hemos impulsado un total de **283** círculos de lectura, con la participación de **3,867** estudiantes.

---

**3** | Discurso del escritor Henry A. Petrie, presidente de Acción Creadora Intercultural (ACIC), en el acto de celebración del primer aniversario de esta asociación, en homenaje a Edgar Escobar Barba en su primer aniversario de fallecido. Centro Cultural Pablo Antonio Cuadra, Hispamer, ciudad de Managua, 04 de mayo del 2016.

- Hemos realizado un total de **67** talleres de creación literaria, con la participación de **1,543** jóvenes; de estos talleres, **22** han sido interculturales, con la participación de **652** jóvenes caribeños de las etnias miskita, creole, mayagna y mestiza. Los talleres literarios interculturales constituye una de las acciones importantes de nuestra feliz alianza con URACCAN.
- Un total de **1,400** docentes de casi toda Nicaragua, resultaron beneficiados con charlas, círculos de estudios y material didáctico de actualización de la literatura nicaragüense y el impulso de la formación lectora.
- Más recientemente, como pilotaje, hemos realizado **3** talleres de motivación lectora con expresividad dramática, con una participación de **105** estudiantes.
- También, **3** talleres de iniciación pictórica con implicaciones en la lectura, con la participación de **138** niños y jóvenes; uno de los cuales se realizó en Bilwi, Puerto Cabezas.
- En asocio con Visión Mundial Nicaragua, hemos implementado la metodología Leo, Comento, Imagino y Creo (LCIC); durante el período 2013-2015 se realizaron **130** jornadas de diez encuentros cada una, en las que participaron un total de **2,387** alumnos y **1,305** docentes de primaria. En esta metodología tuvieron participación **23** escritoras y escritores en el período señalado.

---

**4** | Discurso del escritor Henry A. Petrie, presidente de Acción Creadora Intercultural (ACIC), en el acto de celebración del primer aniversario de esta asociación, en homenaje a Edgar Escobar Barba en su primer aniversario de fallecido. Centro Cultural Pablo Antonio Cuadra, Hispamer, ciudad de Managua, 04 de mayo del 2016.

- Producto de una exitosa alianza con el diario Hoy, hemos publicado los días sábado, **121** cuentos para niños, acción que constituye un hito histórico en Centro América y Latino América. Esta labor continúa en lo sucesivo.
- Desde septiembre del 2015, desarrollamos la jornada Edgar Escobar Barba In Memoriam. En diversos eventos hemos difundido su vida y obra. Creamos y realizamos el Primer Concurso Nacional de Cuento Breve que lleva su nombre, cuyos resultados dimos a conocer hoy. Publicamos su libro póstumo *Dos motetes*, que ha sido presentado en las ciudades de Boaco, Bluefields, León, Masaya y Managua. También, en homenaje a Escobar Barba, muy pronto publicaremos en formato digital, *InterCybercambio*, un libro original que da constancia de lo que constituyó la primera experiencia de intercambio literario cibernético desde el grupo Horizonte de Palabras en Nicaragua, con participación de poetas y narradores de América Latina, Estados Unidos y España. Este libro estará disponible en nuestro sitio Web. Después de ocho meses, concluimos hoy esta jornada. Sin embargo, ACCIC continuarán proyectando el legado de Edgar.
- Jaguarcolibrí es nuestra revista intercultural, dirigida por nuestro destacado miembro, maestro y dramaturgo, Isidro Rodríguez Silva. Se publica tanto en formato tradicional como en digital. El primer número se publicó en noviembre

---

5 | Discurso del escritor Henry A. Petrie, presidente de Acción Creadora Intercultural (ACCIC), en el acto de celebración del primer aniversario de esta asociación, en homenaje a Edgar Escobar Barba en su primer aniversario de fallecido. Centro Cultural Pablo Antonio Cuadra, Hispamer, ciudad de Managua, 04 de mayo del 2016.

del 2015 –disponible en nuestra Web–; en los próximos días de este mes de mayo, saldrá a luz el segundo número.

- Con nuestros hermanos del Caribe nicaragüense hemos compartido tres importantes jornadas de identificación y reconocimiento intercultural; para octubre de este año realizaremos el Primer Foro Nacional de la Interculturalidad, en conjunto con URACCAN.
- El promedio general de cumplimiento de nuestros planes anuales operativos, en el período 2013-2015, ha sido de **188%**. En el año de nuestra fundación fue del **159%**. En tan solo cuatro meses de labor de este año 2016, llevamos un cumplimiento general del **72%**. Como ha sido habitual en nosotros, sin lugar a dudas sobre cumpliremos nuestras metas. Esa ha sido nuestra práctica, nuestra cultura de trabajo y de cumplimiento.

Porque nuestra experiencia es de años y porque concentramos talentos comprometidos, somos capaces de plantearnos grandes retos pese a las carencias económicas. Estamos enamorados de lo que hacemos y estamos en lucha para que nuestro sueño se vaya transfiriendo a otras mentes a través de acciones. Aquí pues, nuestras grandes batallas:

1. Desde nuestros esfuerzos y relacionamientos, promoveremos una nueva mentalidad docente, que esté en la dirección de aprender-enseñar a Pensar,

---

6 | Discurso del escritor Henry A. Petrie, presidente de Acción Creadora Intercultural (ACIC), en el acto de celebración del primer aniversario de esta asociación, en homenaje a Edgar Escobar Barba en su primer aniversario de fallecido. Centro Cultural Pablo Antonio Cuadra, Hispamer, ciudad de Managua, 04 de mayo del 2016.

de manera crítica y creativa. Para nosotros es indispensable que nuestros docentes sean lectores, solo así podremos formar el hábito lector de la niñez y la juventud. De ahí, entonces, que ACIC busque la coordinación adecuada con el Ministerio de Educación y organismos de la sociedad civil que impulsan procesos educativos comunitarios.

2. La promoción de la lectura y de la escritura creativa con metodologías que encarnen pasión, que estimulen el placer y la imaginación para crear lo nuevo, descubrir y forjar talentos. Sin verdaderos procesos creativos no habrá despertar de mentes abiertas, tolerantes, críticas y proactivas.

Para ACIC, una educación verdadera es creativa, dinámica, holística. Nada de esto es posible sin lectura. Nuestras constelaciones poéticas, desde Rubén Darío, sin lectura no hubieran alcanzado la genialidad.

3. Nuestra forma de hacer cultura también es un reto mayúsculo, porque privilegamos la creatividad, el diálogo constante, la crítica constructiva y el genuino compromiso con la interculturalidad. Porque abrazamos la inteligencia y el pensamiento holístico. La tradición no la vemos estática, sino en constante desarrollo crítico que alimenta y desecha, que asume y desprende. No vemos ninguna cultura, ningún proceso cultural, como escudo infranqueable, sino como valiosas construcciones humanas en permanente renovación e innovación.

---

7 | Discurso del escritor Henry A. Petrie, presidente de Acción Creadora Intercultural (ACIC), en el acto de celebración del primer aniversario de esta asociación, en homenaje a Edgar Escobar Barba en su primer aniversario de fallecido. Centro Cultural Pablo Antonio Cuadra, Hispamer, ciudad de Managua, 04 de mayo del 2016.

4. Tenemos el reto de actuar e interactuar, de ser constructivos y proactivos, en beneficio de la sociedad nicaragüense, de nuestros pueblos, de nuestra niñez y juventudes, con identidad y criterio propio.

Aspiramos consolidar, dinamizar y expandir nuestra acción con verdadera vocación de servicio, proyectando nuestros talentos y capacidades.

5. La capacitación continua de nuestros miembros en los temas que son ejes de nuestra accionar intercultural, es un reto primario del cual dependerá la efectividad de nuestras acciones y esfuerzos; un miembro ACIC no solo debe dominar su arte y ser bueno, sino también estar en pleno dominio de la matriz temática y de cada uno de los instrumentos metodológicos.

Este evento se constituye en trampolín hacia lo nuevo; nuestras dificultades han de convertirse en oportunidades de crecimiento y evolución, con una fuerte conciencia individual y colectiva. Nuestra intelectualidad se fundamenta en el pensar puesto al servicio de la gente, en la acción constructora. Este compromiso es esencial en nuestra constitución.

Así pues, rendimos homenaje a nuestro hermano Edgar; así celebramos nuestro primer aniversario, siempre enamorados y con la esperanza viva.

Agradecemos sus presencias, sus muestras de cariño y solidaridad; agradecemos los apoyos especiales del Sr. Marlon Pérez Paniagua; de la Lic. Judith Blandón; del Sr. Jesús De Santiago; del escritor panameño David Róbinson; del

---

8 | Discurso del escritor Henry A. Petrie, presidente de Acción Creadora Intercultural (ACIC), en el acto de celebración del primer aniversario de esta asociación, en homenaje a Edgar Escobar Barba en su primer aniversario de fallecido. Centro Cultural Pablo Antonio Cuadra, Hispamer, ciudad de Managua, 04 de mayo del 2016.



profesor Víctor Mayorga; de la periodista Vilma Duarte Obando; de la poeta española Mayte Bravo Bañón; del poeta hondureño Marco Tulio Del Arca y del diputado Edwin Castro Rivera.

Gracias. Muchas gracias.

Managua, 04 de mayo del 2016.